



PUCHERO DE CORCHEAS

Aquí estamos cociendo a fuego lento el material,
no está invitado nadie más que nuestros huevos.
Pondremos a girar el cucharón hasta que salga
de la vieja podredumbre un guiso nuevo.
Echamos lo peor de cada entraña en la poción,
hasta el despojo más corrupto se aprovecha.
Y no te preocupes, te daremos tu ración
con un embudo cuando llegue la cosecha.

Los libros de cocina los tiramos a la hoguera
y los consejos de la abuela por el váter.
Pusimos a la lógica un pijama de madera
y despertamos nuestras almas de primate.
Con ojos inyectados esnifamos las burbujas
que al romperse nos escupen sus efluvios.
Y al fin, desencajados y borrachos como brujas
olvidamos para siempre los estudios.

Lo hemos olvidado todo,
lo hemos olvidado todo.
Hemos olvidado que hemos olvidado
que un día supimos no sabemos qué.
Hemos olvidado encima del piano que teníamos un piano.
Y este nudo en la polla ¿por qué?
Este nudo en la polla por qué.
Este nudo en la polla ¿por qué,
por qué,
por qué, por qué, por qué?

PADEZCO ROCK

Llevamos media vida metidos en este rollo del rocanrol.
No va a venir ahora un niñato a contarnos cómo funciona la movida.
Si no sabes lo que es correr delante de los grises, pa qué abres la boca,
chaval.
Si no has cazado dinosaurios con lanza vete a pedir un Colacao.

En el paraíso del rocanrol
somos juntos como hermanos
con cervezas en las manos
y asfixiaos por el tabaco.
Por encima del techado
siempre está tocando Angus.
Si no te gustan los Rolling
te damos un barrigazo.

Vienes sin decir ni hola, ni siquiera me has llamado Padrino.
Así no se trata a los representantes en la tierra de un rollo legendario.
Antes de la primera glaciación ya existíamos los calvos con melena.
Generaciones y generaciones de valientes mantienen la pureza de sangre.

En el delirium tremens del rocanrol
la peluca de James Brown
baila con Samatha Fox
mientras todos jaleamos
y después nos masturbamos
y sacamos nuestros dildos,
que son mástiles de Gibson.

Arrodillaos, que viene el puto solo.

Padezco rock
padezco roll
me cago en re
me cago en do
me cago en ti
me cago en to
me cago en mi
me cago en sos

Me cago en el güisky on the rocks
y en los juegos de rol, y en Spock
y me cago en el capó de un Rolls.
¡De un Rolls!

Me cago en los ewoks
me cago en Saurón y en un troll
y me cago en la hostia
y me cago en un bol
¡Un bol!

LA PAJA

Hoy palpita en el ambiente un presagio celestial,
un mensaje, una promesa, una llamada, una señal,
como un mantra secular de cegadora intensidad: hoy follo.

Hoy no voy a hacer ni el huevo, no me puedo concentrar.
Hoy no quepo en mi camisa, nada ya puede fallar.
Hoy estoy de enhorabuena y tengo el gusto de anunciar que hoy follo.

Los vecinos que me cruzo me sonríen al pasar.
Han ornado con guirnaldas la calle principal.
Hoy no se habla más de fútbol, ni de crisis ni de ná,

ni los críos van al cole, hoy es fiesta nacional.

Se han parado los relojes de toda la ciudad,
la gente sale de sus coches, algo grande va a pasar.
El gesto se congela, cesa toda actividad, hoy follo.

Se propaga la noticia a gran velocidad,
no se habla de otra cosa, se comenta en cada bar.
Anda, pon el telediario, que seguro que lo dan: hoy follo.

Divulgad la buena nueva de alcance universal.
También ustedes en sus casas, no escatimen el champán.
Juntemos nuestras manos, recibamos el maná
y dancemos jubilosos en febril ceremonial.

¡Se alinearon los planetas, paren las máquinas!
Los muertos se despiertan, rompen sus lápidas.
¡Comenzó a temblar la tierra, alerta máxima!
Conmoción en las alturas, ¡broten las lágrimas,
retocen plácidas las almas cándidas!

Qué follón, hoy follo.

PALABRAS DE AMOR

Somos diferentes y la gente nos es indiferente.
Y tu culo susurra palabras de amor
que me roban la calma y me alegran el alma.
Tu culo susurra palabras de amor
al oído y me siento mejor.

Somos diferentes y flotamos por encima de la gente.
Y sólo de vez en cuando bajamos
a comunicarnos con los humanos,
tan sólo de tanto en tanto
nos da por mezclarnos con la población.
Y tu culo susurra palabras de amor
que me roban la calma y me alegran el alma,
tu culo susurra palabras de amor
al oído y me siento mejor.

Somos diferentes, somos diferentes
y flotamos por encima de la gente.

Somos diferentes, superiores al resto de la gente.
La chusma es para nosotros básicamente
un conglomerado de magra
que cumple una oscura y discreta función

de relleno a nuestro alrededor.
Y sólo de vez en cuando bajamos
a comunicarnos con los humanos,
tan sólo de tanto en tanto
nos da por mezclarnos con la población.
Y tu culo susurra palabras de amor
y me siento mejor.

FUNDAMENTALISTAS

Para todos los fundamentalistas:
Vuestra cara es un culo y por eso la tapáis.
Vuestra cara es un culo, no se entiende lo que habláis.

DETRITUS

Supongamos que cae una maceta
directa a tu cabeza,
a la vez un piano de cola
y de paso un meteorito,
y entre todos te aplastan contra el suelo
la sesera y te estampan
el careto en el pavimento
contra la única baldosa
en la que hay una mierda,
una mierda fresca.
En la acera
hay una mierda fresca.

Y todo se vuelve de pronto detritus.
Se te espachurra el rictus.
Detritus, detritus.

Podrías salirte en una curva
y rodar por un barranco,
rebotar contra quince rocas,
acabar en el fondo del mar
y atrapado entre los hierros
desangrado, ahogándote,
quedar con la boca abierta
frente a una enorme salida
de aguas fecales.
Con la boca abierta
una salida
de aguas fecales

Y así se marchan los grandes: Detritus.
Se va espachurrando tu rictus.

Detritus de naranja, detritus de limón,
detritus, detritus.
Detritus de naranja, detritus de limón,
detritus.

Pongamos por caso que trabajas
como hombre bala en un circo,
se equivocan con la pólvora
te mandan al cielo
y tras una inmensa parábola
te cueles por la chimenea
de una incineradora
de basuras sobre una montaña
de pañales sucios,
muy sucios.
Una montaña
de pañales sucios.

Penetra en tu ser la bacteria del tifus
y treinta tipos de virus... Detritus.

Detritus, detritus,
detritus, detritus.

No quisiera ver tu aspecto
cuando llegue el rigor mortis:
Tu rictus espachurao.

FARLOPARLANTE

Es cocainómano, el jefe es cocainómano

Cocainóctilo, cocainóquido, cocainóvorostico.
Cocainómata, cocainótero, cocainópatafico pulo nigo fonóquido.

Nos da un salario módico con gestos espasmódicos.
Nos da el salario base sumido en su desfase.
En medio de su histeria nos paga una miseria
y luego a los becarios les rompe el tafanario.

Es cocainómano, el jefe es cocainómano

Cocainógrafo, cocainóptero, cocainódromofilo
Cocainólatra, cocainóglota, cocainógamo culóctilo fago podóstico.

Ya nos ha pagado, billetes enrollados.
Ya nos ha pagado, se va desencajado.
Llega sin resuello a casa del camello.
Se ha quedao sin pilas, rellena las mochilas.

Farloparlante,
discurso errante.
Farloparlante,
necroaspirante.

Como un muerto viviente negocia con clientes,
la boca siempre seca y siempre con jaqueca.
A dos pasos del hoyo, sudando como un pollo.
La muerte lo visita, prepara dos lonchitas.

Farloparlante,
discurso errante.
Farloparlante,
no hay quien te aguante.

SÓLO SE ME ACERCAN LOCAS

Sólo se me acercan locas

MOLTO OBLIGADA

Me han obligado a ir a un concierto de Mamá ladilla.
Me han obligado a asistir a un concierto de Mamá ladilla.
Me han forzado a sufrir un concierto de Mamá ladilla.
Me han forzado a tragarme un concierto de Mamá ladilla.

Me acoplo muy, pero que muy enfadada en la primera fila.
Mi novio se acerca, me aparto y le digo "Quita, quita".
No te pongas así, me dice, "¿quieres una cervecita?"
No quiero nada, bastardo de mierda, me cago en tu vida.

Empieza el concierto y con él se desata la pesadilla.
Mis peores augurios son aplastados como una colilla.
Se me riza el pelo al oír las primeras berradas que chillan.
Debo estar muerta, tengo los sesos a la parrilla.

Me han arrastrado a este concierto de Mamá ladilla.
Vine contra mi voluntad al concierto de Mamá ladilla.
Por mí no estaría en este concierto de Mamá ladilla.

Por mí no habría nunca conciertos de Mamá ladilla.

Va a desear estar muerto este gil por haberme traído,
voy a mostrarle un infierno en la tierra que no ha conocido.
Voy a ponerle a Melendi hasta hacerle sangrar los oídos.
No pararé hasta escuchar dentro de su cerebro un crujido.

En el cuarto de las pajas hace tanto frío.
Encerrado, recluso hasta nuevo aviso.
Está oscuro, no se ve un pijo.
Tropiezo, me atizo,
¿qué es eso de ahí?
Un orinal, una tonelada de pañuelos finos
y un tomo grande en tapa dura
de El Conde de Montecristo.

Cómo vengar aquel día... después ya no he sido la misma.
Le observo dormido y no sé si amputarle aquí mismo la minga.
No está mal para empezar, pero no es suficiente escarmiento:
quiero ver cómo la guisa con papas a fuego lento.
Nunca llesves a tu novia a ver a Mamá ladilla

¡Estás avisao!

IS FOR LLU

Is for llu, beibi, is for llu.
Is for llu, beibi, is for llu.
Is for llu, beibi, is for llu beibi,
is for llu beibi, is for llu beibi,
is for llu beibi, is for llu beibi,
is for llu.

Is not for mi, beibi, is not for mi.
Is not for mi, beibi, is not for mi.
Is not for mi, beibi, is not for mi, beibi,
is not for mi, beibi, is not for mi, beibi,
is not for mi, beibi,
is for llu.
For llu, for llu,
For llu, for llu, forlluforlluforllú, for lluuuuu.

BICI SIN SILLÍN MIX

Tu barrio es como una bici sin sillín,
tus amigos son como una bici sin sillín,
tu trabajo es como una bici sin sillín
y tu ocio es como una bici sin sillín.
Tu futuro es como una bici sin sillín,
te esperan otras muchas bicis sin sillín,
el amor será como una bici sin sillín
y tu bici no tiene sillín.

Tu familia es como una bici sin sillín
tus sobrinos son como una bici sin sillín.
Tu suegra es como una bici sin sillín,
y tu padre es como una bici sin sillín,

Tus recuerdos son como una bici sin sillín, sin sillín,
tu infancia fue como una bici sin sillín
te compró tu abuelo una bici sin sillín,
tu primera bici sin sillín.

Cuatro y dos son seis.
Yo controlo, ya lo veis,
y no sé yo qué pensaréis
pero hay una pregunta que no puedo responder.

Tiene trampa cada ley,
tienen mangas los jerseys,
es un poco tonto el rey,
pero hay una cuestión que moriremos sin saber:
¿De qué se ríen los chinos?

¿Se han fumado cuatro peys?
¿Se han meao en tu chop suey?
¿Se han follao a Shasha Grey?
¿O acaso se han caído en la marmita de LSD?
¿De qué se ríen los chinos?

Vivía en Marqués de Vadillo y yo evadía, evadía yo.
Vivía en una abadía, odiaba al abad y el abad me odiaba.
Vivía en una abadía, el abad me odiaba y odiaba al abad.
Vivía en Marqués de Vadillo y yo evadía, evadía yo.

Trescientos sastres de tripi se atrincheraban en el trastero.
Cien mil zulús enlazaos alucinan con una luz azulada.
Quince cosacos castizos cosen camisas casa por casa.
Postrados en un camastro, mascaban mucosa dos moscovitas.

Avelino convino conmigo: el lacón con vino combina bien.
Un clon de Kevin Kline lacaba la calva de Calvin Klein.
Vivía en Marqués de Vadillo y yo evadía, evadía yo.

Le voy a pedir un chándal y un par de chanclas a Santa Claus.
Dos gatos con gota gatean entre mi toga y mi tanga, ¡qué gusto!

Al trabajo, vas en una bici sin sillín,
al llegar te espera otra bici sin sillín.
Tu jornada es como una bici sin sillín
y después te vuelves en tu bici sin sillín.

Cenarás sentado en otra bici sin sillín,
verás la tele en una bici sin sillín,
dormirás cansao de tanta bici sin sillín,
soñarás con bicis sin sillín.

JÁISEMBERG

¡Jáiseberg, Jáiseberg!
¡Has vendido tu producto azul al increíble Hulk, al increíble Hulk!

¡Jáiseberg, Jáiseberg!
¡Ese sombrero te sienta como a un cristo dos pistolas, dos pistolas!

Jáiseberg ha visto Hellriser y tiene un micrófono Sennheiser.
Deja que te diga que parece padecer el síndrome de Asperger.
Siempre se la pela con la mano izquierda disecada de Kim Basinguer
enculao con la punta un iceberg, ahí lo tienes tejiéndose un jersey.

¡Jáiseberg, Jáiseberg!
¡Ten cuidado al disparar, que salpicas de materia gris, de materia gris!